

శాంతి, సామరస్యాలయెడ కెనడా అమెరికా ప్రజల గాఢమైన అభిలాష వాన్కోవర్ సన్మాననకులో నెహ్రూ అభిభావన

వాన్కోవర్, నవంబరు 5: భారతప్రధాని పండిట్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ గతవారా వాన్కోవర్ పర్యటించి కెనడాలోని వ్యాపారుల సమావేశంలో ఉపన్యాయం చేసి అమెరికా ప్రజలలో ఎక్కువగా ప్రచారం చేసిన శాంతి సామరస్యాలయెడ గాఢమైన అభిలాష వాన్కోవర్ సన్మాననకులో నెహ్రూ అభిభావన

ప్రతికే విలువకు అప్పలు పడతారే ధన్య ప్రత్యేక విధులకు కెనడా సేనలు అమెరికాలో

అమెరికా, నవంబరు 5: అమెరికాలోని ప్రతికే విలువకు అప్పలు పడతారే ధన్య ప్రత్యేక విధులకు కెనడా సేనలు అమెరికాలో

న్యూగిని సీ భవే వ్యత్తు తేలనందుకు ఆసంతృప్తి తూర్పు ఇండోనేషియా ప్రధాని ప్రకటన

న్యూగిని భవే వ్యత్తు తేలనందుకు న్యూగిని ప్రధాని ప్రకటన

వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది ఏడాదిలోగా రానున్న ఎన్నికల్లో భారత పౌరుల విద్యుత్తరస్వాన్ని వివరిస్తూ రాజనీబాబు ఉద్ఘాటన

రాంపే, నవంబరు 5: భారత పౌరుల వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది

నవంబరు 5: భారత పౌరుల వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది

నవంబరు 5: భారత పౌరుల వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది

నవంబరు 5: భారత పౌరుల వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది

నవంబరు 5: భారత పౌరుల వయోజను లందరికి వోటు హక్కు ఏర్పడంవల్ల ప్రజల బాధ్యత ఎక్కువైంది

“దున్నే వాడి కే భూమి”

ప్రొద్దాబాద్ వ్యవసాయ సంస్కరణకు సంఘం వారి సిఫార్సులు

ప్రొద్దాబాద్ వ్యవసాయ సంస్కరణకు సంఘం వారి సిఫార్సులు

అశోకుని ధర్మచక్రం

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

అశోకుని ధర్మచక్రం

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

ప్రొద్దాబాద్ ప్రభుత్వంలో ఈ ఏడాది ప్రార్థయ్యే పుగ మార్పులు తప్పవు

ప్రొద్దాబాద్ ప్రభుత్వంలో ఈ ఏడాది ప్రార్థయ్యే పుగ మార్పులు తప్పవు

అశోకుని ధర్మచక్రం

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

అశోకుని ధర్మచక్రం

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

భారత ప్రభుత్వ విధానానికి అంతకూ ప్రతిచిహ్నమని నెహ్రూ వివరణ

తా. పంజాబు అసెంబ్లీ
కాంగ్రెసు సభ్యులపై
అంక

కాంగ్రెసు కార్యదర్శి
కళా వెంకటాద్రిగారి తాబీదు
అన్ని కేసులు నడవగలగి : మాన్యు
వంటూ అనేకవిధములైన కష్టము కలుగు
నట్లుగా, బాగా బాధపడతారు. వంటివే
మొదలుకొని నాటి మా మొదటి వరకు
నీ కేసుల అవమాన, అనర్హత, కను
గొప్పకొనునట్లు రాజువాడ నీమనబెరిగి
కాంగ్రెసు కార్యదర్శియగు కళా వెంక
టాద్రిగారు అడగిరి.

మాన్యు వంటూ కాంగ్రెసు అసెంబ్లీ
పార్టీ ప్రధాన కార్యదర్శియగు స్టాన్లీ
దేవెస్ ము కళాగారి కి కళా వెంక
టాద్రిగారు యి. క్రైస్టియన్ కళాగారి.
వాదాని యి. క్రైస్టియన్ రాజువాడ వద్ద నుండి
రోజువారీ కాంగ్రెసు అసెంబ్లీ పార్టీ ను
పంపిరి పోషించుటకు రాజువాడ వద్ద కేసు
దాఖలు. వారు కాంగ్రెసు పార్టీ
నిధులను అనేకవిధముల నుట్టు కొనిపిరి.
కనుక వారు తమ అసెంబ్లీ నిధులనునకు
వలగా రాజువాడ అడగిరి.

గీ కేసి నెల ప్రాధాన్యమును, ప్రభుత్వము
లే కాకుండా మునిపి పార్టీ యందును 000
లక్షలను అప్పుడు అడగిరి.

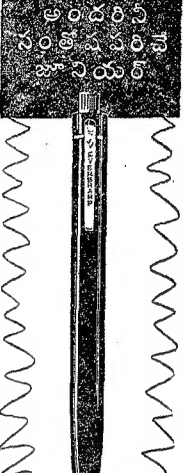
శ్రీ వేద వర్ణ

[illegible][illegible]

మేము 10 ఏళ్లూ నంది అక్కా
య్యో, లోకావళి వచ్చా వాళ్ళా మా
వామనం చేసి దేవుని వాళ్ళను నీర
క్తి మీరే కాక అక్కా కల్యాణం నీర
(1-5-5 మీ) కు అమ్మయ్యున్నాడు.

కంజీవరం ఫం
హెచ్చాగీ నుం
త్రాంది: స్త్రీ, తంబు
మా అత్తార్చమైన స్త్రీయ
మా జ
మ నోనా మనం నాడు
మలక్త కలం: మాత్రం నాడు
మనం చేసి

Eula Tonic
FOR CUTS, PAINS, Etc.
DHOLE & CO.



100% Cotton

రాగా ఉరలుంది. ఈ పెన్సిలు ఉపయో
గించటానికీ ఉత్పాదంగా ఉంటుంది.
దీనిపైనున్న రేగరంగా ఉంటుంది.

EVERSHARP

ఎవకపార్వ వజస్పి

100-443887-100

మద్రాసు సిటీ సివిల్ కోర్టు
ఓ. ఎస్. నెం. 385 ఆఫ్ 1949

(1) శ్రీ రాం రాజేంద్రం, (2) అప్పన్న శంకరయ్య, (3) ఆర్. మాణిక్యం, (4) అమల

దావా నంబరు 2946-12-0 లు నష్టపోయిన బియ్యంపై రాయబట్టావోడానికి తేది

వాసిరెడ్డి అడ్వోకేటు, మద్రాసు. 4-11-49

వీధి, మద్రాసు 1.

పెట్టే ప్రతి గు 775/- లకు
1000/- లు చేరుతుంది



గవోక్యేష్
అన్ని సెగలకు గంపలలో గుణము
ఈశ్వర పార్వతి రాజమండ్రు

నగరంలో సినిమాలను సంపాదక లేఖలు

అపూర్వ
సహృదయత
ప్రభావం
కలుపుచు


“అపూర్వ
సహృదయత
ప్రభావం”

అపూర్వ
సహృదయత
ప్రభావం

[illegible]

Minerva: 'Down Argentine Way'	• ఇందులోనే 'వేదా' ప్రభుత్వం గానం, ఆ 'వేదా' ప్రభుత్వం నుండి 'మి. బెల్-వెడర్' వెళ్ళిపోతాడు.
New Elphinstone: 'Mr. Belvedere goes to College'	• గానం, యా రాష్ట్రానికి రాగూలం మి.వెల్-వెడర్.
New Globe: 'Knock on any Door'	• నువ్వెక్కణ్ణా కనెక్ట్ గాని, రమ్మ-కెక్కువై.
Roxy: 'Caged Fury'	• చూపుతున్నాను నీ గది ఆనవం పుంజుతున్నాను నీ గది ఆనవం.

• జె. వి. సి. రిహ్మాను ప్రకారం ఈ గానానికి ఆంధ్ర రాష్ట్రానికి 'లెంబో' నుండి 'కె.వెల్-వెడర్' వచ్చి, 'మి. బెల్-వెడర్' వెళ్ళిపోతాడు.



విక్రమ్ జె. వి. సి. రిపబ్లికన్స్ లిగ్విట్టింగ్
 వెంట్రీ ఆంధ్రరాష్ట్ర) సర్వోత్తమ నిర్మాణ
 కార్యకర్త అవసరమైన అనుభవం పోస్ట్ గ్రామీణ
 నిర్మాణ కార్యకర్త విశ్వకర్మ పుష్కలమైన

ఆంధ్రరాష్ట్రం కోట (గ్రామ) మిగిలిన దాని యొక్క వివరాలు మరియు నిర్మాణం గురించిన సమాచారం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారి సంబంధ విభాగమును పొందవచ్చు.

[illegible][illegible]

పాపాన్ని గాదు సమూహపు రాజకీయాలను భారతదేశ ప్రజలకు తెలియజేసి వలసన వేసిన వారిని పట్టించుకోవాలని కోరుతున్నాను.

11.6 శ్రీదేవాలయ సాగులో విద్య
కామయ్య, ప్రభుత్వ బెంగళి

[illegible]


మాచిదగ్గః శ్రీనివాసుని లోగవశాన్ని రాగి
 లలోగః శ్రీనివాసుని విజృంభిత
 శ్రీనివాసా దేవతాను.


[illegible][illegible]

పి.ఎల్.ఎం.పరిశ్రమ
యోగక్షేమాలరక్ష

రాముబ్రహ్మదూర్ మనీశ్
నూ చ న లు

భారం పరిపర్యవహించు ప్రభు
సామంతుల నోరే వాని కర్మ సింహ
వ్రహ్మదీపి సు వర్యుని రాజాభిషేక
నా మహావనము పైయెత్తు ప్రభు
సంపదం చేతులుబాన్లు దీని ముఖం


FOR LASTING ENERGY &
KAR & CO.,
 2. Thambu Chetty St., Madras

1. 

• తె. వి. పి. రిపోర్టును ప్రకారం ఈ నాటికి ఆంధ్రరాష్ట్రం అభివృద్ధి, సామాజిక కనబడుచున్నది. ఇప్పటికే ఆంధ్రులందరినీ పోషిస్తూ తె. వి. పి. రిపోర్టును ఒక్కొక్కరినీ వెంటనే ఆంధ్రరాష్ట్ర సర్కిల్ నిర్మాణానికి అవసరమైన అనుకూల పరిస్థితులున్నాయి. ఏర్పాటు చేసినది విశ్వసనీయమైనది. ఆంధ్రరాష్ట్రం కాంగ్రెస్ సమర్థివాదుల యొక్క ప్రయత్న సాధనమున కలుగజేసిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం, వారి సంపూర్ణ విశ్వాసమును

ఈ విషయ నిర్ణయం అంధ్రులు, తమిళులు, మరాఠాస్థులు, కన్నడులు, కేరళులు, తమిళ విద్యకామి ప్రాంతీయులు ఎల్ల దిన గమనించవలసిన దౌకమునది. భారతవర మంతటిలో సర్వత్ర కలకే. ప్రతిష్ఠితులయిన భారతీయులు, అని గ్రహించదలయును. అటుచేసి అంధ్రులు, తమిళులు, మరాఠాస్థులు, కన్నడులు, కేరళులు, తమిళ విద్యకామి ప్రాంతీయులు ఎల్ల దిన గమనించవలసిన దౌకమునది. భారతవర మంతటిలో సర్వత్ర కలకే. ప్రతిష్ఠితులయిన భారతీయులు, అని గ్రహించదలయును.


విద్యార్థులను నడుపించిన ప్రత్యేక రాష్ట్ర
ముఖ వీరచరణం, భారతదేశాన్ని సంఘ
క్షయ ప్రభావార్థియంగా చేయడం తొలగి
నది ఎల్లప్పుడూ గ్రహీతలచేతనే ఉంటుంది.
రాష్ట్ర ప్రజలు ఈ లక్ష్యాలను కనుగొ
నగలగినట్లుగా ఉండాలి. ఎంతో కష్టపడ
మలసి పుట్టి, భారతదేశమునాటి భాగ
ములే ఆయియున్నవి. అట్లే విద్య
రాష్ట్రమునకునే దారితీయగలదు.
అందుననే యింకా అందరి విద్యార్థులను

కలసి ఆటోనించి మరొక బస్ నడుపుటకు
వీరప్పను వెనుకవాలసి ఇం దీ యా
మోషన్ విక్రం సొంతిది ఆ స్థలమును
గాయినిమోహన్ చుట్టూ 1 క గేటి
దివీలకొరకరి వరిని వాటివలనను కా గతి
లయిన గో శుభవర్తికిస్తూ అన్నాడు.

మరికూడా కొరకరి వరినింరొక్కరినను
ఉన్నవలెను కె. వి. మోహన్. నాటిను
వ్రతా విక్రంనై గెగ్గున విజయవర్తి


ప్రముఖ స్థలిం వాణిజ్య సమన్వయకుడు
కె. ఎల్. భాటిశా, ప్రకాశ్ విగ్నేష్
గారి రాంబాద్ ఆఫీస్ లోని ప్రెస్ రూమ్
ప్రస్తుతం విశ్పం విలించి పంపిణీ
ప్రయత్న ఆధీకారులతో సంప్రదింపులు
గతనాం ఇక్కడికి వచ్చారు. బావిరాజు
పురస్కరించుమార్గం క. భా. స. వా. సం
సమన్వయకు టి. ఉ. నుంచి 1 వ
శ్రేణికి వాణిజ్య వినియోగం ఆ సంవత్సరం
లోనే ఇన్స్టాల్మెంట్ అప్రొక్రమం పడి

ప్రజ్ఞాన
 పి. డా. డి. కా. సంఘం హిందూ
 ముఖ రామయ్యగారి అభివంశవలన
 కార్యక్రమం ముగిసింది.



INITIAL

FOR LASTING ENERGY
KAR & CO.,
2, Thambu Chetty St., Madras

1. 



POTENTIAL

KAR & CO.,
2, Thambu Chetty St., Madras

Call of Youth

మరియు, అతనిని ప్రజలకు తెలియజేసి
పోషించి, ఇది ఇంగ్లండులో
ఉన్న అతనికన్నా కాస్త బీజుల
కయ్యారు చేయబడింది. నరాల

మన అదృష్టంగా తిరిగిజేరి
గలదు. ఇంగ్లండులో యుద్ధం
మంచి తిరిగివచ్చిన అశిశి అది
ప్రజలు, దోబిలియన తమ జన

SAN
BRIGHT MOUTH

A high-contrast, black and white illustration of a person in a dynamic, crouching pose, possibly a dancer or performer. The figure is wearing a large, ornate headdress that resembles a bird or a stylized headpiece. They are holding a long staff or pole vertically. The style is graphic and stylized, with bold black outlines and white space. The background is dark and textured.

A black and white photograph of a man sitting on a patterned couch. He is wearing a white tank top and is looking down at a small object he is holding in his hands. The background is dark and indistinct.

A black and white photograph of a large, ancient rock carving or relief. The carving depicts a seated figure, possibly a deity or ruler, wearing a tall, ornate headdress and a long, flowing robe. The figure is seated on a throne or platform. The background is a rough, textured rock surface.

‘సీతారంజ’ — చిత్రనాథుని ప్రసిద్ధమైన అభిరూపము.

ರಚನ: ಪ್ರಕಾಶ ಕುಮಾರ್

ఇవేంల క్లిష్టంగా బరిగెనే గుర్తు పంపాలూ 'వైఎస్ఆర్' అనే అశ్వం విజయాన్ని పొందెది. పంపింట్ల, ఆ గుర్తులూ పూర్వచేరిన ఆశ్వాశ్శులకు యేన, చాన్ గారికి గర్వర జనరత రాజగోపాలాచారిగారు రచనపూర్తం బహుశాకరింప మున్నవ్యశ్యం,

[illegible][illegible]

మి. చంద్రయ్య. వర్షం క్రింద
 పనిమీద జనవరం నంచి పాక
 యందునుండి, బొమ్మకంటి
 నా, నా పనిని రాజువయ్య,
 జయ్యగార్లు ఎన్ని కయ్యరు.
 పాజుకనాల్ల కన్నానివ్వలు
 ప్రాంతంగా ఉన్నాయి.
 ఎన్ని కలు కాలంగానే జరి
 (స్వ. వి.)

